



Aquel tiempo que pasé en casa, un libro ilustrado cooperativo en el que niños y niñas cuentan sus experiencias durante el confinamiento

- La editorial sevillana Readuck lanza una iniciativa para reflejar las vivencias de los más pequeños durante la emergencia sanitaria del COVID-19
- El plazo de recepción de originales se amplía hasta el 11 de abril. Se realizará una selección que formará parte del libro ilustrado gratuito que se publicará en las próximas semanas

Con motivo de la emergencia sanitaria vivida por el COVID-19 estamos viviendo unos días raros. Los que podemos, nos quedamos en casa y hemos visto alterada nuestra rutina con un confinamiento que no sólo afecta a los adultos sino también a los más pequeños. Pensando en ellos, desde Readuck hemos decidido poner en marcha esta iniciativa en el que los dibujos de los niños y niñas son los narradores de esta situación.

Ilustraciones y textos de niños

Se trata de un proyecto que contará con la coordinación de Irene Raya, Marina Montes y Mar Rubio, que será la encargada de las ilustraciones de portada y la línea narrativa de la propuesta. La convocatoria, lanzada a través de redes sociales, solicita la colaboración de **niños y niñas de hasta 12 años**, a los que se les pide el envío de un dibujo y un pequeño texto en el que se refleje qué está ocurriendo en sus vidas durante los días en los que se quedan en casa.

Quienes quieran participar solo tienen que enviar un email a info@readuck.es con el dibujo (preferentemente escaneado o en formato digital) junto con el texto. El plazo de recepción finaliza el **11 de abril**. Pueden consultarse todas las bases en la [web oficial de la editorial](#).

Libro digital gratuito

Entre las propuestas recibidas se realizará una selección que servirá para publicar el libro ilustrado *Aquel tiempo que pasé en casa*, que inaugurará la sección Narrativa Cascarón, pensada para niños de hasta 12 años. Este libro digital, que se publicará de manera



gratuita, servirá para conocer cómo los niños han asimilado y experimentado los días en los que tuvieron que vivir en casa junto con las familias.

Sobre Readuck

ReaDuck Ediciones es una joven editorial sevillana especializada en la publicación de divulgación audiovisual, juegos de rol, narrativas interactivas y ficciones con potencial expansivo. Nuestra filosofía se basa en potenciar la empresa local mediante el uso del tejido industrial existente, la promoción de investigadorxs, escritorxs e ilustradorxs nacionales y el apoyo a objetivos sociales: Feminismo, defensa de los derechos LGTBIQ+, defensa de los animales, atención a las necesidades de las personas con diversidad funcional, etc. Fundada en 2019, cuenta con varias publicaciones como el libro ganador del premio ASECAN 2020 *El Viaje de la Heroína*, en la colección Divulgación; *Amanecer muerto*, en la colección Juegos de Rol; *La venta del lucero* y *Los ahogados* en la colección Narrativa Plumás; y *Ninema* de la colección Narrativa Alas.

Más información en info@readuck.es